



1. 수험생, 반(연)주자(음악계열 해당학과)는 반드시 학과별 입실 시간 내에 대기실에 입실 완료해야 합니다.
2. 수험생, 반(연)주자(음악계열 해당학과)는 **수험표 및 신분증(주민등록증, 운전면허증, 주민등록번호/외국인등록번호가 확인되는 유효기간 만료 이전의 여권)**을 지참해야 합니다. 수험표 미지참 시 재발급하지 않습니다.
  - 학생증, 자격증은 신분증으로 인정하지 않습니다.
  - 신분증을 지참하지 않은 경우 진행위원이 요청하는 별도의 신분 확인 절차에 응해야 합니다.
3. 음악계열학과 공지
  - 반(연)주자는 ‘반주자 서약서’를 미리 작성하여 신분증과 함께 시험 당일에 지참합니다. 여러 명의 수험생에 대해 반(연)주를 하는 경우 수험생 별로 각각 작성합니다.
  - **연습실을 제공하지 않습니다.**
  - 반(연)주자가 너무 많은 수험생의 반(연)주를 맡아 해당 수험생에게 불이익이 가지 않도록 유의해야 하며, 이에 따른 불이익은 학교에서 책임지지 않습니다.
4. 예·체능계 및 식품영양학과 임상영양전공 지원자의 경우 당일 지참하여 제출해야 하는 서류를 확인하여 진행위원의 안내에 따라 대기실 또는 시험장에서 제출하시기 바랍니다. (모집요강 p.11 참고)

구분	면접·구술시험 당일 제출서류 및 자료	진행본부 제출여부
음악계열 학과 지원자 중 해당자	음악계열 학과 반(연)주자 서약서(소정양식) 1부	제출
성악학과 성악전공	노래곡목 *A4에 제목을 써서 제출함	제출
작곡학과 작곡전공	지원자의 작품	제출
작곡학과 이론전공	지원자의 논문	제출
음악학과 음악치료학전공	추천서 1부	제출
미술계열 학과 지원자	포트폴리오	제출
식품영양학과 임상영양전공	영양사 면허증 사본 1부*	제출

\*영양사 면허증 미소지자는 영양사 면허시험 합격확인증 1부

5. 전자기기(휴대전화, 태블릿PC, 노트북 등)은 시험 진행 중 사용할 수 없으며, 전원을 끈 후 가방에 넣어 보관하시기 바랍니다. 학과별 시험이 시작되면 본인의 시험이 종료될 때까지 전자기기를 사용할 수 없으며, 진행 중 진동, 소음이 발생하거나 전자기기를 사용하는 경우 부정행위자로 간주되어 불합격처리 됩니다.
6. 교내 주차장이 매우 협소하므로 자가용 이용을 자제해 주시기 바랍니다. 부득이 **자가용을 이용하는 경우 대학원 교학팀 (진리관210호)에 방문하시어 주차권을 수령하시기 바랍니다**(당일 5시간 무료).
7. 수험생이 시험 중 부정행위를 하는 경우 불합격 처리됩니다.  
 <부정행위 사례> 진행위원의 지시에 불응하는 행위, 대리 시험을 의뢰하거나 대리로 시험에 응시한 행위, 전자기기를 사용하거나 전원을 끄지 않아 소음 및 진동이 발생하는 경우, 시험 내용에 관하여 다른 사람과 의사소통하는 행위, 기타 감독위원이 부정행위로 판단하는 행위

## 학과(전공)별 대기실 입실 완료 시간 및 장소

■ 면접·구술시험일: 2026. 1. 10.(토)

NO	학과	박사		석사		대기실
		인원	입실시간	인원	입실시간	
1	가족학과	2	13:00~13:30	1	13:30~14:00	순현관 104
2	경영학과	1	10:00~10:30			순현관 319
3	관현악과			3	13:00~13:30	음악대학 105
4	교육학과			4	13:00~13:30	수련교수회관 416
5	국어국문학과	1	14:00~14:30			순현관 420
6	글로벌서비스학과	4	09:00~09:30			수련교수회관 507
7	기계시스템학과	1	10:00~10:30	2	10:00~10:30	미래창조관 201
8	기후환경에너지학(협동과정)	1	13:00~13:30			수련교수회관 316
9	데이터사이언스학과			1	09:30~10:00	명신관 413
10	무용학과	1	13:00~13:30			프라임관 103
11	문화정보학과			1	10:00~10:30	순현관 211
12	문화관광외식학과	1	13:00~13:30	1	13:00~13:30	행파교수회관 310
13	미디어학과	1	10:30~11:00			행파교수회관 210
14	미술사학과	1	13:00~13:30	2	13:30~14:00	미술대학 210
15	법학과	1	09:00~09:30			진리관 212
16	생명시스템학과	1	09:00~09:30	2	09:00~09:30	과학관 101
17	약학과			2	09:00~09:30	약대 210
18	음악학과	1	13:00~13:30			음악대학 105
19	인력개발정책학(협동과정)	3	09:00~09:30	1	10:00~10:30	순현관 420
20	일본학과			1	10:00~10:30	순현관 310A
21	작곡학과(합창지휘전공)	1	13:00~13:30			음악대학 603
22	작곡학과(작곡전공)			1	13:30~14:00	음악대학 317
23	통계학과			2	10:00~10:30	사회교육관 510
24	행정학과	1	09:00~09:30			순현관 420
25	화공생명공학과			2	15:00~15:30	과학관 463
26	화학과			1	13:00~13:30	과학관 101

### ※ <표1> 음악학과(박사) 관현악과(석사) 대기실 입실시간

조	구분	학과	전공	인원(명)	수험번호	입실시간
1조	일반	음악학과	관악전공	1	105240201	13:00~13:30
2조	일반	관현악과	현악전공	3	105142401 ~ 105142403	13:00~13:30
합계				4		

## 교내 약도



### 제1캠퍸스

- ① 순헌관(본관)
- ② 수련교수회관
- ③ 행파교수회관
- ④ 진리관(대학원관)
- ⑤ 명신관(서관)
- ⑥ 지혜문(서문)
- ⑦ 새힘관
- ⑧ 행정관
- ⑨ 평화문(제1캠퍸스 정문)
- ⑩ 학생회관
- ⑪ 창업보육센터
- ⑫ 명재관(기숙사)
- ⑬ 원형극장

### 제2창학캠퍸스

- ⑭ 르네상스플라자 / 숙명여자대학교박물관
- ⑮ 음악대학
- ⑯ 사회교육관
- ⑰ 약학대학
- ⑱ 미술대학
- ⑲ 백주년기념관
- ⑳ 자유문(제2창학캠퍸스 정문)
- ㉑ 한국음식연구원
- ㉒ 중앙도서관
- ㉓ 과학관
- ㉔ 다목적관
- ㉕ 프라임관
- ㉖ 눈꽃광장홀
- ㉗ 눈꽃광장

### 부속건물

- ㉘ 백로국제관
- ㉙ 매화국제관
- ㉚ 숙명인재관
- ㉛ 새빛관
- ㉜ 구국관
- ㉝ 국제4관
- ㉞ 국제5관
- ㉟ 국제6관
- ㉞ 국제7관

\* 주차권 수령: 진리관210호 (대학원 교학팀)